

**Dr. R. C. HIEMATH INSTITUTE OF KANNADA STUDIES  
KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD.**

**POST-GRADUATE DIPLOMA IN LINGUISTICS**

**Programme Outcome**

1. The course is designed to enable the students to have a fundamental understanding of the basic nature, branches and history of Linguistic Inquiry.
2. This course teaches students to understand and analyse the structure, sound, meaning, use and development of Languages.
3. It improves critical thinking and analytical skills.
4. It deals with describing individual languages or describing how languages differ from each other.
5. The course aims at enhancing the analytical skills of students to conduct research, provides language related technological services and contribute important insights on issues of Law, Language Policy, Education etc.

Duration	:	One Year	
Teaching Total Hours	:	60 Hours per Paper	
Scheme of Examination	:	Essay Types Questions – 80 Marks (4 Out of 8 Questions)	
		Short Notes – 20 Marks (4 Out of 8 Questions)	
		Total	: 100 Marks
		Maximum Marks	: 100 Marks
Medium of Examination	:	English/Kannada	
Hours of Examination	:	Three Hours Per Paper	

**Titles of the Papers :**

Paper – 1 Language and Linguistics  
ಪತ್ರಿಕೆ – ೧ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನ

Paper – 2 Historical Linguistics  
ಪತ್ರಿಕೆ – ೨ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನ

Paper – 3 Language Teaching Methods  
ಪತ್ರಿಕೆ – ೩ ಭಾಷಾ ಬೋಧನಾ ಪದ್ಧತಿಗಳು

Paper – 4 Language and Media  
ಪತ್ರಿಕೆ – ೪ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಮಾಧ್ಯಮ

## **Paper - 1 Language and Linguistics** ಪತ್ರಿಕೆ – ೧ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನ

### **Course Outcome:**

1. The course helps increase our knowledge and understanding of the world.
2. Students will develop skills in analysing language to present linguistics data in various formats.
3. It exposes the students to the core areas such as phonology, morphology, syntax and semantics.
4. It also exposes the students to the interdisciplinary disciplines like socio-linguistics, psycholinguistics, anthropological linguistics, folk linguistics etc.,
5. Linguistic knowledge can be applied to improving communication between people contributing to translation activities assisting in literacy efforts and treating speech disorders.

Unit – 1 **Language** – Nature, Definitions.

ಘಟಕ – ೧ ಭಾಷೆ : ಸ್ವರೂಪ, ವ್ಯಾಖ್ಯೆಗಳು.

Unit – 2 **Language and Society.**

ಘಟಕ – ೨ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಸಮಾಜ

Unit – 3 **Linguistics** – Nature and Scope.

ಘಟಕ – ೩ ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನ – ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪ್ತಿ.

Unit – 3 **Language Variation** : Idiolect, Dialect, Style, Register, Slang, Taboo.

ಘಟಕ – ೩ ಭಾಷಾ ಪರಿವರ್ತನೆ : ವ್ಯಕ್ತಿಭಾಷೆ, ಉಪಭಾಷೆ, ಶೈಲಿ, ಭಾಷಾಪ್ರಬೇಧ, ಗ್ರಾಮ್ಯಭಾಷೆ/ಅಶಿಷ್ಟಭಾಷೆ, ನಿಷೇಧಭಾಷೆ.

Unit – 4 **Branches of Linguistics:** Descriptive, Historical, Sociolinguistics, Psycholinguistics, Applied Linguistics etc.

ಘಟಕ – ೪ ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನದ ಶಾಖೆಗಳು : ವರ್ಣನಾತ್ಮಕ, ಐತಿಹಾಸಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ಮನೋವೈಜ್ಞಾನಿಕ, ಅನ್ವಯಿಕ ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನ ಮುಂ.

**Bibliography:**

1. Bloch & Trager: An Outline of Linguistic Analysis.
2. C.F. Hockett: A Course in Modern Linguistics.
3. Robert Hall : Introductory Linguistics.
4. Lyons : New Horizons of Linguistics.
5. Hymes (ed) : Language in Culture and Society.
6. Pride (ed) : Sociolinguistics.
7. F. Dinneen : An Introduction to General Linguistics.
8. Chidanand Murthy: Bhashavijnanada Mula Tatvagalu. (ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನದ ಮೂಲ ತತ್ವಗಳು)
9. J.S. Kulli: Varnanatmaka Bhashavijnana. (ವರ್ಣನಾತ್ಮಕ ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನ)
10. Rajeshwari Maheshwariah: Adhunika Varnanatmaka Bhashavijnana. (ಆಧುನಿಕ ವರ್ಣನಾತ್ಮಕ ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನ)

**Paper - 2 Historical Linguistics**

ಪತ್ರಿಕೆ – ೨ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನ

**Course Outcome:**

1. It helps to reconstruct the pre history of language to determine their relatedness.
2. It helps to group the language into various language families.
3. The course studies history of speech communities to study the history of words i.e. Etymology.
4. The study of dilectology teaches the types of dialects, dialect boundaries, dialect Atlases etc.
5. The course also provides information in research to collection of data, informants, fieldwork, questionnaire etc.

Unit – 1 **Historical Linguistics:** Nature and Scope.

ಘಟಕ-೧ ಭಾಷೆ-ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನ : ವರ್ಣನಾತ್ಮಕ -ಐತಿಹಾಸಿಕ- ತೌಲನಿಕ-ಏಕಲಾಲಿಕ-ದ್ವಿಕಾಲಿಕ

- Unit – 2 **Types of Linguistic Change** : Sound Change, Phonological Change, Morphophonemic Change, Grammatical Change, Lexical Change, Semantic Change
- ಘಟಕ-೨ ಭಾಷಾವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಬದಲಾವಣೆಗಳ ವಿಧಗಳು : ಧ್ವನಿ ಬದಲಾವಣೆ, ಧ್ವನಿಮಾ ಬದಲಾವಣೆ, ಆಕೃತಿ - ಧ್ವನಿಮಾತ್ಮಕ- ಬದಲಾವಣೆ, ವ್ಯಾಕರಣಾತ್ಮಕ ಬದಲಾವಣೆ, ನಿಘಂಟಿಕ ಬದಲಾವಣೆ, ಅರ್ಥಾತ್ಮಕ ಬದಲಾವಣೆ.
- Unit – 3 **Mechanisms of Linguistic Changes** : Major and Minor Mechanisms.  
Major Mechanisms - Borrowing, Analogical, Creation, Sound Change  
Minor Mechanisms - Assimilation, Dissimilation, Haplogy, Metathesis, Back Formation, Recutting, Folk Etymology
- ಘಟಕ-೩ ಭಾಷಾ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ತಂತ್ರ : ಪ್ರಮುಖ ಮತ್ತು ಗೌಣ ತಂತ್ರಗಳು  
ಪ್ರಮುಖ ತಂತ್ರಗಳು : ಸ್ವೀಕರಣೆ, ಅನುರೂಪಿಕ/ಸಾದೃಶ್ಯ, ಸೃಜನಾತ್ಮಕ, ಧ್ವನಿ ಬದಲಾವಣೆ.  
ಗೌಣ ತಂತ್ರಗಳು : ಸಮರೂಪಧಾರಣೆ ಅಸಮರೂಪಧಾರಣೆ, ಎಕ್ಸೋಚ್ಯಾರಣೆ, ಧ್ವನಿ ಪಲ್ಲಟ, ಹಿಂಪದ ರಚನೆ ಪುನರ್ವಿಚ್ಛೇದನ, ಜಾನಪದ ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿ.
- Unit – 4 **Language Classification** : Genealogical, Aerial and Typological.,  
ಘಟಕ-೪ ಭಾಷಾ ವರ್ಗೀಕರಣ : ಜನಾಂಗೀಯ, ವಿಭಾಗ/ಪ್ರದೇಶ ಮತ್ತು ಸ್ವರೂಪ,
- Unit – 5 **Language Families, Reconstruction** : Internal, External/Comparative.
- ಘಟಕ -೫ ಭಾಷಾ ಕುಟುಂಬ, ಪುನರಚನೆ : ಆಂತರಿಕ, ಬಾಹ್ಯ/ವೈದೃಶ್ಯಾತ್ಮಕ

### **Bibliography:**

1. W.P.Lehmann: Historical Linguistics – An Introduction.
2. C.F. Hockett: A Course in Modern Linguistics.
3. Crowley: An Introduction to Historical Linguistics.
4. H.H. Hock: Principles of Historical Linguistics.
5. J. S. Kulli: Aithihasika Bhashavijnana. (ಐತಿಹಾಸಿಕ ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನ)
6. C. S. Ramachandra: Charitrika bhashavijnana adhyayana mattu Vidhanagalu. (ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ವಿಧಾನಗಳು)
7. Kempe Gowda: Samanya Bhashavijnana. (ಸಾಮಾನ್ಯ ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನ)

## **Paper – 3 Language Teaching Methods**

### **ಪತ್ರಿಕೆ - ೩ ಭಾಷಾ ಬೋಧನಾ ಪದ್ಧತಿ**

#### **Course Outcome:**

1. The course teaches to understand the various methods of techniques.
2. The course enhances problems solving skills.

3. It enhances creative thinking capacity.
4. The course introduces multimedia to enhance the learning experience.
5. Overall the course provides language teaching and learning strategic used by modern language teaching.

Unit – 1 **Language** : Mother Tongue, Native Language/First Language (L-1) and Foreign Language (L-2).

ಘಟಕ – ೧ ಭಾಷೆ : ಮಾತೃಭಾಷೆ, ಸ್ವಭಾಷೆ/ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಎಲ್-೧ ಮತ್ತು ಅನ್ಯ ಭಾಷೆ ಎಲ್-೨.

Unit – 2 **Language Learning and Teaching** : Principles.

ಘಟಕ – ೨ ಭಾಷಾ ಕಲಿಕಾ ಮತ್ತು ಬೋಧನೆ : ತತ್ವಗಳು.

Unit – 3 **Teaching Methods** : Direct Method, Grammar Translation Method, Programmed Teaching Method, Linguistic Method, etc.

ಘಟಕ – ೩ ಬೋಧನಾ ಪದ್ಧತಿಗಳು : ನೇರ ಪದ್ಧತಿ, ವ್ಯಾಕರಣ ಅನುವಾದ ಪದ್ಧತಿ, ಯೋಜಿತ ಬೋಧನಾ ಪದ್ಧತಿ, ಭಾಷಾ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಪದ್ಧತಿ, ಮುಂ.

Unit – 4 **Testing Methods**.

ಘಟಕ – ೪ ಭಾಷಾ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು.

Unit – 5 **Language Teaching Aids** : Traditional and Technological.

**Traditional** - Black Board, Flash Cards

**Technological** - Radio, T.V, Tape recorder, V.C.R, Language Lab and Computer.

ಘಟಕ – ೫ ಭಾಷಾ ಬೋಧನಾ ಸಲಕರಣೆಗಳು: ಪರಂಪರಾಗತ/ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನಿಕ.

ಪರಂಪರಾಗತ/ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ – ಕಪ್ಪುಹಲಗೆ, ಹೊಳಪು ಬಿಲ್ಲೆಗಳು

ತಂತ್ರಜ್ಞಾನಿಕ – ರೇಡಿಯೋ, ಟಿ.ವಿ., ಟೇಪ ರೆಕಾರ್ಡರ್, ವಿಸಿಆರ್, ಭಾಷಾ ಪ್ರಯೋಗಾಲಯ ಮತ್ತು ಗಣಕಯಂತ್ರ.

### **Bibliography:**

1. Robert Lado: Language Teaching – A Scientific Approach.
2. Robert Lado: Language Testing.
3. Halliday: Linguistic Sciences and Language Teaching.
4. Thirumalai: Learning Theories and Linguistics.
5. Wilkins: Linguistics in Language Teaching.
6. William Madtha: Anya Bhashabodhe. (ಅನ್ಯ ಭಾಷಾಬೋಧನೆ)
7. Veerabhadrappe: Bhasha Bhodhane. (ಭಾಷಾ ಭಾಷಾಬೋಧನೆ)
8. Nanjundappa: Bhasha Bhodhane. (ಭಾಷಾ ಭಾಷಾಬೋಧನೆ)
9. Krishnappa: Kannada Bhodhane. (ಕನ್ನಡ ಬೋಧನೆ)

## Paper – 4 Language and Media

### ಪತ್ರಿಕೆ - ೪ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಮಾಧ್ಯಮ

#### Course Outcome:

1. The course introduces the key concepts of language and communication system.
2. It teaches about the role of language in different domains of communication systems.
3. Students will be able to understand and apply knowledge of human communication and language processes as they occur across various controls.
4. Students will be able to develop Knowledge, skills and judgement around human communication.
5. Student will be able to communicate effectively, orally and in writing.

Unit - 1 **Introduction of key concepts in language and media** : Mass media and mass communication; Register and style.

ಘಟಕ -೧ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಮಾಧ್ಯಮದ ಪ್ರಮುಖ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳ ಪರಿಚಯ: ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮ ಮತ್ತು ಸಮೂಹ ಸಂವಹನ; ಭಾಷಾಪ್ರಬೇಧ ಮತ್ತು ಶೈಲಿ.

Unit - 2 **Development: studies in media language** : Role of language in mass media and mass communication; Speech, visuals, writing and media.

ಘಟಕ -೨ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ: ಮಾಧ್ಯಮದ ಭಾಷೆಯ ಅಧ್ಯಯನ: ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮ ಮತ್ತು ಸಮೂಹ ಸಂವಹನದಲ್ಲಿ ಭಾಷೆಯ ಪಾತ್ರ; ಮಾತು, ದೃಶ್ಯ, ಬರಹ ಮತ್ತು ಮಾಧ್ಯಮ.

Unit - 3 **Different styles of media language**; Schema and genre theory; Persuasion and power; Telling stories; Anchoring visual meanings;

ಘಟಕ -೩ ಮಾಧ್ಯಮ ಭಾಷೆಯ ವಿವಿಧ ಶೈಲಿಗಳು ; ಸಾರಾಂಶ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾರ ಸಿದ್ಧಾಂತ; ಒಲಿಸುವಿಕೆ ಮತ್ತು ಶಕ್ತಿ; ಕಥೆ ಹೇಳುವುದು; ದೃಶ್ಯ ಅರ್ಥವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸುವುದು; ಪ್ರಸಾರ ಮಾತುಕತೆಯಲ್ಲಿ ಒರಟು ಮತ್ತು ಅಸಾಮಾಜಿಕ ಭಾಷೆಯ ಉಪಯೋಗ; ಭವಿಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಮ.

Unit - 4 **Alternative Median of Mass communication** : Newspaper, Radio, Television, Film-Cinema, Folk Media, new media (internet, mobile)

ಘಟಕ - ೪ ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮದ ಪರ್ಯಾಯ ಜಗತ್ತು: ಸಮಾಚಾರ ಪತ್ರಿಕೆ, ರೇಡಿಯೋ, ಟೆಲಿವಿಷನ್, ಚಲನಚಿತ್ರ, ಕಿರುಚಿತ್ರ, ಜಾನಪದ ಮಾಧ್ಯಮ, ನವಮಾಧ್ಯಮ (ಅಂತರ್ಜಾಲ/ಮೋಬೈಲ್).

Unit - 5 **Exploration: analyzing media language** : Types of language use in mass media e.g. news, editorials, advertising, Entertainment, internet, Messages, blog, cinema, posters, sports, political spheres; Comparing kinds of studio talk; Purposes of persuasion; Media fiction and fact ; Soundtrack and multimodal discourse; Media language and acceptability; Media change in the future.

ಘಟಕ - ೫ ಪರಿಶೋಧನೆ: ಮಾಧ್ಯಮ ಭಾಷೆಯ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ; ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುವ ಭಾಷೆಯ ವಿಧಗಳು, ಉದಾ: ಸಮಾಚಾರ, ಸಂಪಾದಕೀಯ,

ಜಾಹೀರಾತು, ಮನರಂಜನೆ, ಅಂತರ್ಜಾಲ, ಸಂದೇಶಗಳು, ಬ್ಲಾಗ್, ಚಲನಚಿತ್ರ, ಭಿತ್ತಿಚಿತ್ರ, ಕ್ರೀಡೆ, ರಾಜಕೀಯ ಕ್ಷೇತ್ರ, ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ಸ್ಪಡಿಯೋ ಮಾತುಕತೆಯ ಹೋಲಿಕೆ, ಒಲಿಸುವಿಕೆಯ ಉದ್ದೇಶ, ಮಾಧ್ಯಮ: ಕಲ್ಪನೆ ಮತ್ತು ವಾಸ್ತವ, ಧ್ವನಿಪಥ ಮತ್ತು ಬಹುರೀತಿಯ ಮಾತುಕತೆ; ಮಾಧ್ಯಮ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವಿಕೆ; ಭವಿಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಮದ ಬದಲಾವಣೆ.

### **Bibliography:**

1. Bell, A. 1991. *The Language of News Media*. Wiley-Blackwell.
2. Boardman, M. 2005. *The language of Websites*. London, USA, Canada: Routledge.
3. Crystal, D. 2001. *Language and the Internet*. Cambridge: Cambridge University Press.
4. Durant, A. and M. Lambrou. 2009. *Language and Media: A Resource Book for Students*. London: Routledge
5. Goddard, A. 2002. *The Language of Advertising: Written Texts*. Routledge.
6. Jackson, K. 1998. *The Language of Cinema*. Routledge.
7. Monovich, L. 2002. *The Language of New Media*. MIT Press.
8. Reah, D. 2002. *Language of Newspapers*. London, USA, Canada: Routledge.

### **Suggested readings:**

1. Dimbleby, R. and G. Burton, 1995, *More than words: An introduction to communication*. London, Routledge.
2. McLuhan, M. 1964, *Understanding Media*. New York, McGraw –Hill
3. DeFleur. M. L. and E. E. Dennis, 1991, *Understanding mass communication*. New Delhi, Goyal Saab.
4. Penman, R. 1990. Facework and politeness: Multiple goals in courtroom discourse. *Journal of Language and Social Psychology*.9.1/2:15-38.
5. Yan, X. 2008. TV talk show therapy as a distinct genre of discourse. *Discourse Studies*10.4:469-91.